

Ruta en moto
SIENTE RÍAS BAIXAS



DEPUTACIÓN
PONTEVEDRA



riasbaixas



Producción:

FUNDACIÓN GALIFORNIA

Lourido 7 - 36212 Vigo (Pontevedra)

info@fundaciongalifornia.org

www.fundaciongalifornia.org

www.galiforniastore.com

Textos:

Manu Otero, Diputación Pontevedra

Fotografías:

Nandi Estevez, Juan Carlos Soto,

Javier Herranz, Diputación Pontevedra

Depósito Legal:

VG 787-2018



PATRIMONIO RÍAS BAIXAS

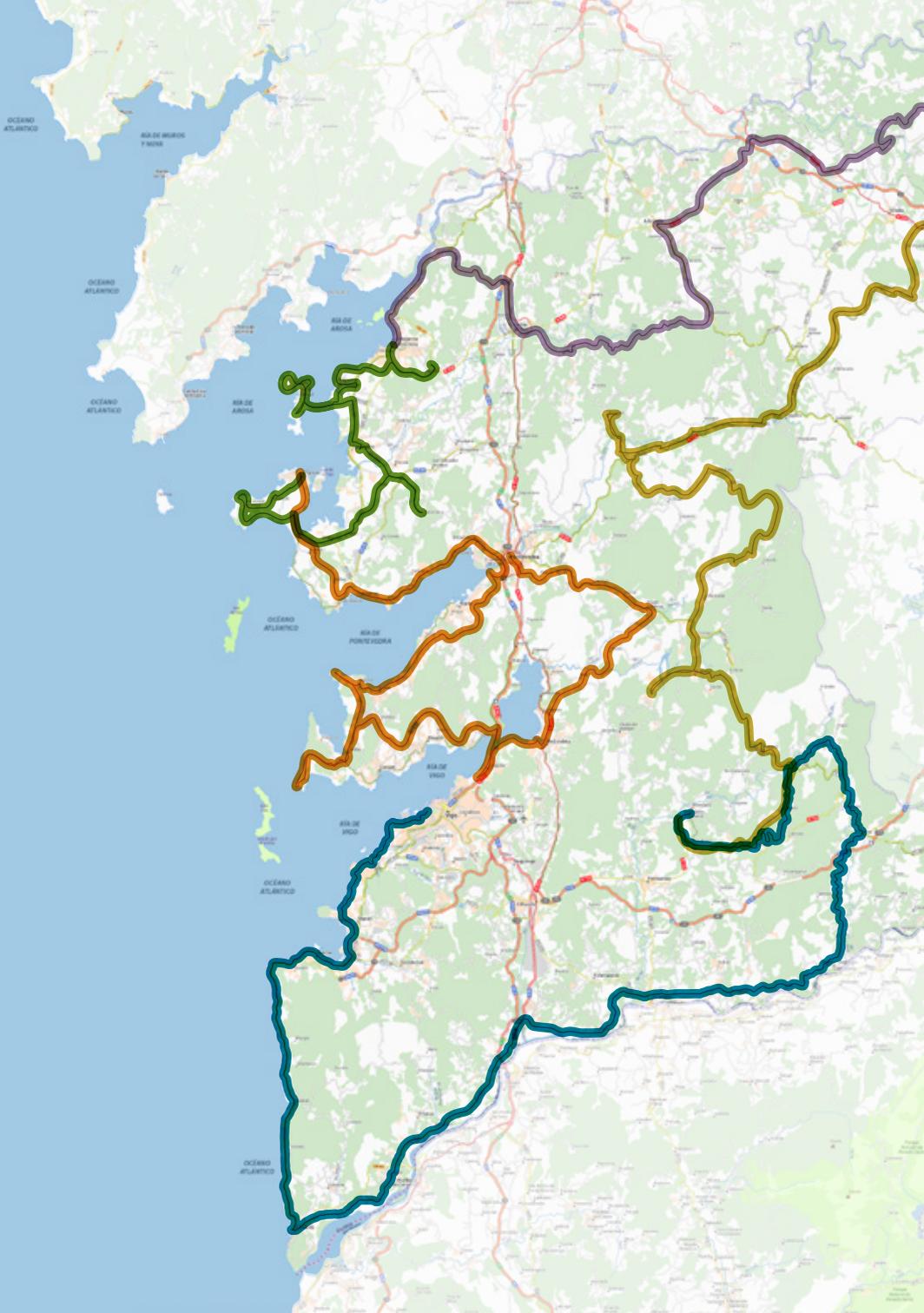
Con esta guía, vamos a descubrir el maravilloso patrimonio cultural, histórico, artístico y natural que poseen las RÍAS BAIXAS. Un patrimonio lleno de historias para contar, de distintas culturas que habitaron estas tierras, de pueblos y paisajes maravillosos con sus gentes acogedoras y sencillas que harán más fácil nuestros días. Una ruta llena de castillos, fortalezas, pazos con sus jardines, pequeñas y grandes iglesias, monasterios, antiguos poblados y una naturaleza única.

Descubriremos inmensas playas de arenas blancas y aguas transparentes donde relajarse y disfrutar de unos productos del mar excepcionales, de montañas con sus ríos serpenteantes llenos de vida en cualquier época del año. De una fauna y una flora que nos abrazarán allá donde estemos con sus colores y sonidos.

Serán 5 días de experiencias únicas, días donde nos dejaremos llevar por los 5 sentidos. Escucharemos los bosques, oleremos los verdes prados y las marismas. Veremos colores y formas en paisajes increíbles. Saborearemos manjares que solo dan estas Rías Baixas y sus montañas.

Tocaremos piedras esculpidas por las manos del hombre, la lluvia el viento y en ellas descubriremos el paso del tiempo.

Es La Ruta de los 5 días con los 5 sentidos.





06 DÍA 1 Vigo - Mondariz

175km



08 DÍA 2 Mondariz - Lalín

174km



12 DÍA 3 Lalín - Vilagarcía de Arousa

172km



17 DÍA 4 Vilagarcía de Arousa - O Grove

90km



22 DÍA 5 O Grove - Pontevedra

165km



Patrimonio



Montaña



Fechas importantes



Ríos



Ciudad



Vistas



Costa



Carreteras con curvas



Playas



Carreteras tranquilas



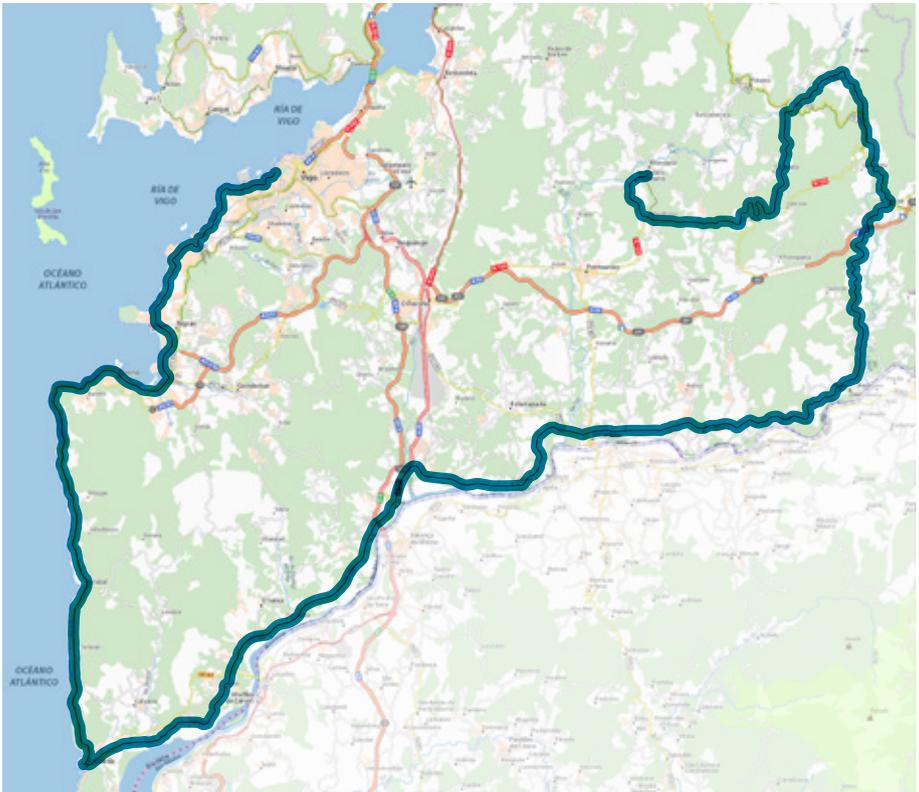
Surf

DÍA 1

VIGO - MONDARIZ 175 km



La ruta de hoy discurre por las carreteras costeras del océano Atlántico, desde Baiona hasta A Guarda para luego remontar el río Miño y terminar en la villa termal de Mondariz-Balneario. Será un viaje para disfrutar de la riqueza natural, histórica y etnográfica del sur de la provincia pontevedresa. El castro de Santa Trega, la lamprea de Arbo, la catedral de Tui, el castillo de Sobroso y los cientos de hectáreas dedicadas a plantaciones de viñedos, flores y frutales, marcarán nuestra primera etapa.





La ciudad de Vigo es el punto de partida de nuestra ruta, pero antes de partir daremos un paseo por el Pazo Quiñones de León. Su museo y su jardín inglés, también llamado la Pradera del Té, son dos joyas que nadie debería perderse. De allí nos dirigimos al pueblo costero de Baiona, curiosa villa a cuyo puerto arribó Martín Alonso Pinzón y que cuenta con una fortaleza del siglo XIV. Hasta la villa real llegaremos a través de la carretera costera PO-325. Antes de llegar a nuestra primera parada dejaremos a nuestra espalda las playas de Samil, O Vao, Patos o Panxón.

Ya en Baiona tomamos la PO 552, una carretera que hará las delicias de cualquier motero y amante de los paisajes costeros. Por ella bailaremos con las curvas admirando la fuerza del océano Atlántico golpeando contra sus rocas y oleremos el salitre del mar. Déjate llevar por su trazado, disfruta y siente la luz que ilumina cada kilómetro del asfalto. A pocos kilómetros de Baiona, pasando por el faro de Cabo Silleiro, llegaremos

a Oia. Allí abandonamos momentáneamente la PO 552 para bajar hasta el puerto de Oia donde nos encontraremos con el único monasterio costero, el de Santa María, una belleza situada a las orillas de una pequeña playa donde solo los más osados practican surf.

Retomamos la PO 552 en dirección a A Guarda, seguimos disfrutando de su paisaje y sus olor a mar, a océano, para subir al monte Santa Trega, donde se sitúa el poblado galaico-romano cuya ocupación se remonta al siglo IV antes de Cristo. En la falda de este monte se sitúa el pintoresco pueblo pesquero de A Guarda, famoso por sus mariscos pero especialmente por su langosta. A





Guarda es pueblo de langosta, merece la pena probarla en cualquiera de los numerosos restaurantes de la villa.

Abandonamos A Guarda por la PO 552 en dirección a Tui hasta Tabagón, donde tomamos la PO 3203 y después la PO 3303 para llegar a la parroquia de Goián, donde se encuentra la fortaleza de San Lourenzo de Goián. Se trata de un castillo defensivo del siglo XVI-XVIII que responde al típico plano estrellado de las fortalezas de la época moderna.

Siguiendo por el fértil valle del Miño, oliendo sus campos llenos de inverna-



deros de flores y arboles frutales, nos encaminamos a la ciudad de Tui por la PO 552 hasta la N 551 que nos adentrará en Tui, capital histórica y una de las ciudades mas bonitas de las Rías Baixas.

Es obligatorio hacer una parada en esta ciudad, bajarse de la moto y caminar por las calles del casco antiguo para llegar hasta su catedral, la Catedral de Santa María de la Asunción. Hablar del primer templo tudense es hablar de la ciudad de Tui. Es hablar de historia y tradición porque, situada en lo alto de una colina rocosa a la ribera del caudaloso río Miño, por su carácter de frontera con Portugal, la catedral ha sido testigo del devenir histórico de este pueblo a lo largo de los siglos.

Después de nuestro paseo por las calles de Tui y de admirar su impresionante catedral, abandonamos la villa para coger la N 551 hasta una rotonda que nos desvía a la PO 404, dirección Guillarei, para llegar a Salvaterra de Miño. Allí nos espera el castillo de Salvaterra, también

conocido como el castillo de Doña Urraca, otro de los tesoros que esconde el interior de las Rías Baixas.

Desde que dejamos A Guarda, habremos rodado por las famosas tierras del vino de O Rosal, subzona de la D.O. Rías Baixas. Tierras de viñedos, de olor a vino y sabor a uva, son las tierras de O Rosal, Tomiño, A Guarda, parte de Tui y de Gondomar. En el condado del Tea también abundan las parras, así podremos verlas a nuestro paso por las carreteras de Salvaterra de Miño, As Neves, Arbo, Crecente, Salceda de Caselas, Ponteareas, A Cañiza o Mos.

Abriéndonos paso entre viñas, llegaremos a Arbo, capital de la Lamprea y donde se encuentra un museo dedicado al vino de la denominación de origen Rías Baixas, a la subzona del Condado del Tea y a la lamprea, curioso y sabroso habitante de esta zona muy codiciado en los mejores fogones.

Dejamos Arbo para dirigirnos ya a los últimos tramos de nuestro periplo. Nos vamos a Mondariz, pero antes haremos una última parada en el majestuoso castillo de Sobroso. Una fortaleza medieval situada en Vilasobroso, en el municipio de Mondariz, que fue prácticamente destruido en el 1467 durante las revueltas Irmandiñas y posteriormente reconstruido en el siglo XV por Pedro Madruga.

Tomamos la carretera PO 400 para luego enlazar con la EP 5003 dirección a A Cañiza, lugar de escala obligatoria en los viajes por carretera a Madrid para reponer fuerzas con sus famosos bocadillos

de jamón. No es pata negra pero es nuestro jamón y está buenísimo.

Ya en el centro del pueblo, nos dejamos llevar por la Nacional 120 en dirección Vilasobroso hasta que en una larga recta, vislumbramos en lo alto el Castillo de Sobroso rodeado de impresionantes robles, castaños, cipreses o camelios.



Dejamos las motos y nos adentramos en él atravesando sus enormes muros de piedra. Lo primero que nos vamos a encontrar es una pequeña capilla, un puente levadizo y el foso en la entrada, el resto es mejor descubrirlo paso a paso, tampoco os vamos a contar todo, perdería su encanto.

Le decimos adiós a Doña Urraca y a Don Pedro Madruga porque ya nos vamos a Mondariz-Balneario, allí nos espera un relax bien merecido después de tantos kilómetros de rodaje y otros tantos de caminata.

Sobran las palabras para definir esta pequeña villa termal. Id y disfrutad, relajaos y sentid los beneficios de sus aguas, al día siguiente os sentiréis mejor.

Buenas noches

DÍA 1

Quiñones de León (Vigo)

El origen del pazo se remonta al antiguo Pazo de Lavandeira, construcción levantada entorno a 1670. Su propiedad perteneció a la familia Tabares hasta el siglo XVIII, que dejó paso a los Montenegro y ya a comienzos del siglo XIX, lo hereda doña María de los Milagros Elduayen, VIII Marquesa de Valladares, y su esposo Fernando Quiñones de León, Marqués de Alcedo. En 1924 se dona al pueblo de Vigo condicionando su donación para convertirlo en museo y parque público.



Fortaleza de Monterreal (Baiona)

Data del s. XIV, mitad fortaleza medieval, mitad pazo gallego. Posee una extensión de 180.000 m² de superficie y 3 km de murallas almenadas de los siglos XI y XVII. En el s. XVIII fue residencia privada del Conde de Gondomar, hasta que en 1963 lo adquirió el Ministerio de Información y Turismo para instalar en su interior el Parador Nacional de Turismo Conde de Gondomar.



Monasterio de Santa M^a de Oia

El Monasterio de Santa María de Oia, monumento BIC desde 1931, comenzó a construirse a mediados del siglo XII, vinculado con los privilegios otorgados por el Rey Alfonso VII. Comunidad regida por la regla de San Benito, en el año 1185 pasó a formar parte de la Orden del Císter. Se pueden observar elementos arquitectónicos románicos, góticos y barrocos, fruto de las reformas sufridas desde su construcción hasta el siglo XX.



Santa Trega (A Guarda)

Se trata de un poblado castrexo-romano cuya ocupación se sitúa entre el siglo IV a.C y el siglo I d. C., en un período de proceso de romanización del nor peninsular. Entre los años 2015 y 2016, tras una nueva excavación en el asentamiento realizada por la Diputación de Pontevedra, se han descubierto importantes hallazgos como una cabeza pétreo, ánforas romanas, lucernas romanas, piezas de Terra Sigillata, fragmentos de labras decoradas y más de 42.500 piezas además de elementos pétreos.



Catedral de Tui

La Catedral de Santa María de Tui es el máximo exponente de la riqueza artística de la ciudad, iniciada en el siglo XII, realizando en estilo románico su planta, muros exteriores, portada norte y la magnífica iconografía de sus capiteles. Al estilo gótico pertenece la fachada principal de la catedral, primera de este estilo realizada en la Península Ibérica y en su tímpano hay diversas escenas relacionadas con el Nacimiento de Cristo.



Museo Arabo (Arbo)

Museo interactivo con exposiciones sobre el vino de la Denominación de Origen «Rías Baixas», de la subzona Condado de Tea, así como documentación y exposición sobre la lamprea, curioso y sabroso pescado que se captura en esta zona de Galicia. También se pueden ver documentales sobre el patrimonio cultural y paisajístico del ayuntamiento. Sala expositiva de vinos sin venta al público.



Castillo de Salvaterra

Construcción originaria de la Edad Media respondiendo a un recinto amurallado con sus dependencias, conformando una envidiable atalaya sobre el río Miño. Su historia se halla íntimamente relacionada a una serie de acontecimientos que dan nombre a alguna de sus estancias más características: la presencia de Doña Urraca en la fortaleza desde la cual dirigía sus operaciones contra Teresa de Portugal - Palacio de Doña Urraca.



Castillo de Sobroso (Mondariz)

El castillo, antiguamente llamado "Soveroso" por las sobreiras o alcornoques que existían en el entorno, está situado en un promontorio rocoso en la ladera del Monte Landín, a 334 metros sobre el nivel del mar. La primera noticia del Castillo de Sobroso nos la facilita la "Historia Compostelana", fuente histórica de gran importancia durante el s.XII.



Mondariz-Balneario

La villa termal del Balneario de Mondariz está formada por varios edificios que ofertan una gran variedad de servicios. Destaca la construcción histórica del Gran Hotel, obra de Jenaro de la Fuente, junto con sus jardines. También se deben mencionar el antiguo Hotel Sanatorio, proyecto no terminado de Antonio Palacios, donde se levantó el hotel; la estatua de Peinador; y las fuentes termales de Troncoso, a la que se accede por un paseo por el Tea, y de Gándara, sobre la cual Palacios levantó un pabellón de granito pulido.



- **Fiesta de la Reconquista - Vigo**
Fin de semana siguiente al 28 de Marzo.
- **Fiesta del Santísimo Cristo de los Afligidos de Bouzas - Vigo**
3º domingo de Julio.
- **Fiesta de la Arribada de la Carabella Pinta - Baiona**
1º fin de semana de Marzo.
- **Fiesta de la Langosta y de la Cocina Marinera - A Guarda**
1º fin de semana de Julio.
- **Fiesta del Monte - A Guarda**
2ª semana de Agosto.
- **Feria del Vino del Rosal - O Rosal**
3º fin de semana de Julio.
- **Descenso Internacional del Río Miño - Tui**
3º sábado de Agosto.
- **Fiestas Patronales de San Telmo - Tui**
Domingo siguiente a Pascua.
- **Fiesta de la Lamprea - Arbo**
Último domingo de Abril.
- **Feria del Jamón - A Cañiza**
15 de Agosto.
- **Romerías de la Virgen de la Franqueira - A Cañiza**
La 1ª, el lunes de Pentecostés y la 2ª el 8 de Septiembre.



- **Jardines y Museo Quiñones de León - Vigo**
+34 986 295 070 - www.turismodevigo.org
- **Fortaleza de Monterreal - Baiona**
+34 986 355 000 - www.parador.es
- **Monasterio de Santa María de Oia**
+34 986 902 453 - www.monasteriodeoia.com
- **Citania de Santa Trega - A Guarda**
+34 986 614 546 - www.aguarda.es
- **Catedral de Tui**
+34 986 600 511 - www.catedraldetui.com
- **Castillo de Salvaterra**
+34 986 658 126 - www.concellodesalvaterra.org
- **Museo Arabo - Arbo**
+34 986 665 000 - www.concellodearbo.es
- **Iglesia de Santa Teresa - A Cañiza**
+34 986 651 000 - www.caniza.org
- **Castillo de Sobroso - Vilasobroso**
+34 986 654 305 - www.turismoriasbaixas.com
- **Mondariz-Balneariz**
+34 986 656 156 - www.mondarizbalneario.es

www.turismoriasbaixas.com
www.depo.gal

5 DÍAS CON LOS 5 SENTIDOS

Qué tienes que probar

En Arbo, cualquier receta de lamprea maridada con un buen vino Rías Baixas.

Cuál es el misterio, la magia de este lugar

Una réplica de la carabela de Martín Alonso Pinzón, la Pinta, la que arribó de la campaña hacia las Indias que supuso el descubrimiento de América, puede verse atracada en el puerto de Baiona.

Qué es lo mas típico o tópico

Subir a lo alto del Monte de Santa Trega, descubrir el yacimiento castrexo y admirar las vistas sobre la desembocadura del río Miño.

Qué hay que descubrir o preguntar

El castillo de Sobroso, en Mondariz, una fortaleza del siglo XI en la que se alojó Doña Urraca y que sucumbió a la ira de sus propios campesinos.

Qué tienes que oler, oír o tocar

El sonido de las olas golpeando las rocas mientras recorremos la carretera de la costa desde Baiona a A Guarda.

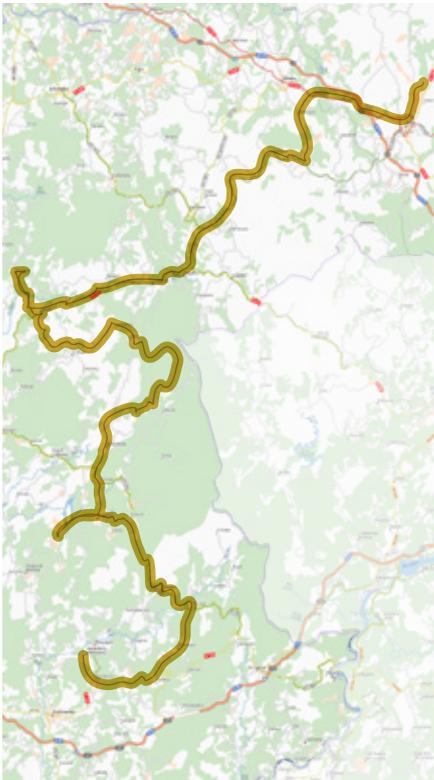


DÍA 2

MONDARIZ - LALÍN 174 km



El interior de la provincia de Pontevedra es una zona salvaje. Las escarpadas sierras de O Xurés, O Cando y O Candán esconden vertiginosos saltos de agua y feroces depredadores que surcan los cielos. Pero si lo exploramos a fondo nos mostrará su lado más amable. El de las playas fluviales, los castros y los poblados medievales. No es un polo turístico de masas, pero si le damos la oportunidad, nos conquistará.



Muchos de los tesoros ocultos en el interior de la provincia de Pontevedra solo pueden descubrirse recorriendo los cientos de kilómetros que componen su entramado viario. Patrimonio natural, etnográfico e inmaterial es lo que descubriremos en este viaje de 150 kilómetros y más de tres horas de duración que nos llevará desde la villa termal de Mondariz-Balneario hasta la capital del cocido gallego, Lalín. Una ruta puramente motera con carreteras de montaña, ríos y muchas, muchas curvas.

La villa de Mondariz será el punto de partida de un itinerario que tendrá en la playa fluvial de Maceira, en Covelo, su primera parada. Tomamos la PO-252 que nos llevará hasta el núcleo de Mondariz, allí giramos hacia la serpenteante PO-261 por la que seguiremos unas cuantos puñados de kilómetros hasta llegar al núcleo de la aldea de Maceira. En el campo de la fiesta giramos a la izquierda en dirección al río, que tiene una de las

mejores playas fluviales de la provincia. Ideal para pasar un domingo en familia. Tras refrescarnos con un baño en el Tea ponemos rumbo hacia otra tierra fluvial, Fornelos de Montes. Siguiendo por la sinuosa PO-9303 y atravesando la escarpada Serra de O Suido, coto de caza de diferentes aves rapaces, llegaremos a uno de los municipios más lluviosos de Galicia. Allí nos esperan las Ruinas da Cidade, un ancestral poblado castreño oculto en el bosque y rodeado de ríos y sierras en las que la pesca y la caza abundante hizo prosperar a una civilización que perduró hasta el medio funcionando como un importante polo comercial. A escasos metros se encuentra otro paraje majestuoso, fruto de la conjunción de los esfuerzos de la naturaleza y la ingeniería humana: el embalse de Eiras. Merece la pena parar la moto, echar el pie a tierra, tomar aire y admirar la inmensidad de un lugar que nutre de agua a buena parte del área metropolitana de Vigo.



No es la única sorpresa agradable que depara esta ruta por las laderas de la sierra de O Cando y O Candán. Aunque antes de descubrirlas tendremos que poner rumbo al norte en dirección al ayuntamiento de A Lama dejándonos atrapar durante el trayecto por la Galicia

más *enxebre*, en la que predominan las plantaciones de maíz o los rebaños de vacas y ovejas sobre el ladrillo. Sin darnos cuenta llegaremos a las faldas de una de las montañas más singulares de la comunidad que alberga una colonia de aves muy peculiares, los buitres. Son muchos los moteros que han tenido el privilegio de contemplar a estos gigantes de los cielos que han hecho de la sierra de O Cando su hogar.



Atravesaremos de sur a norte la sierra por una desafiante travesía que nos mostrará en todo su esplendor estas rocosas laderas, aunque antes de llegar al final torceremos a la izquierda para seguir disfrutando de este paisaje majestuoso a la vez que avanzamos hacia Campo Lameiro. Si nos detenemos unos minutos en este entorno montañoso para meditar, puede que la fortuna se alíe con nosotros y nos brinde la oportunidad de observar alguno de los buitres gallegos, que “Habelos hainos”. El ritmo de nuestra odisea por O Cando lo marca el movimiento de los incontables molinos de viento que se distribuyen por la cresta de este mágico complejo montañoso del que, dicen, alberga la puerta al inframundo. La “Porta do Alén”, un conjunto de rocas fracturadas sobre una gran bloque plano cuyo origen no



está claro si fue humano o no, por lo que recomiendan asegurarse de entrar y salir por el mismo lugar para evitar quedar atrapado en la tierra de los muertos. Una vez decididos a indagar en la sierra, merece la pena escalar hasta la cima para contemplar el Marco do Vento, un colosal menhir de seis metros.

En medio de O Cando está también la parroquia de O Pelete, hogar de uno de los vecinos más ancianos de Galicia, el cinco veces centenario y de sobrecogedora envergadura carballo de A Lama, que creció regado por los vinos de los productores de la zona.

Descubiertos ya todos los tesoros de esta sierra, es el momento de poner rumbo hacia Campo Lameiro al que llegaremos a través de las carreteras provinciales 232 y 231. Este municipio es de marcado carácter forestal y en su corazón atesora una de las mayores concentraciones de muestras de arte rupestre de la provincia. El parque arqueológico está en una ladera de veinte hectáreas con un amplísimo abanico de figuras grabadas en piedra que datan de la edad de bronce.

Desde allí, cogeremos una de las arterias que vertebran la provincia, la N-541 que nos conducirá hasta Soutelo de Montes, donde podremos hacer una parada para comprar un bote de sus valoradísimas mermeladas. Antes de llegar al núcleo de Soutelo giraremos a la izquierda para



coger la PO-534 para ir al monasterio de Santa María de Aciveiro. De camino al monasterio de Forcarei, atravesamos la sierra de O Candán, un escenario idóneo para el birding, pues es hogar de especies de aves rapaces como el búho real, el águila real o el azor.

Este escenario de cine será una de nuestras últimas paradas. Fundado en 1135 bajo el reinado de Alfonso VII de León, vertebró la vida económica y social de la Terra de Montes hasta el siglo XIX. El lugar sigue en perfecto estado de conservación, de hecho entre sus paredes se rodaron las escenas del concilio de Husillos, de la serie *Al Final del Camino*, en la que cae el obispo de Compostela, Diego Peláez por su apoyo al rey de Galicia en lugar de rendirse a la corona de León.

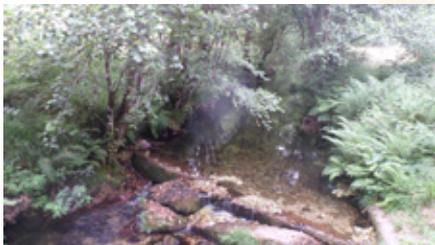
Lalín nos espera y llegaremos allí por la PO-534. Si apartamos un segundo la vista de la carretera, verde será todo lo que veamos con pequeñas tierras de cultivo que los vecinos, a pesar de la crisis demográfica que asola el interior pontevedrés, siguen esforzándose por mantener activas. Tras llegar a la capital del cocido, tomaremos un último desvío para llegar al Pazo de Liñares, una construcción del siglo XVII en el que Emilia Pardo Bazán pasó buena parte de su vida. Tras pasar por una profunda rehabilitación, ahora alberga el Centro Gallego de Gestión y Conocimiento Arqueológico de la Cultura de los Castros y también el Museo de la Marioneta. Pasear por sus jardines es otra opción nada desdeñable. Un buen lugar para descansar y estirar las piernas. Mañana más.



DÍA 2

Mondariz-Balneario

La arquitectura modernista de Mondariz-Balneario tiene sus inicios en el s. XX y se llamó art nouveau o modernismo. El balneario de Mondariz es uno de esos lugares mágicos que mejora con el transcurrir del tiempo desde 1873. El Gran Hotel Sanatorio (1909-1915), el edificio La Baranda (1910) y el templete levantado sobre la fuente de la Gándara entre 1908-1909 por Antonio Palacios.



Fragas do Río Barragán (Pazos de Borbén)

El Río Barragán pasa por los ayuntamientos de Pazos de Borbén y Fornelos de Montes. En el año 2011, se ha llevado a cabo la creación y puesta en valor de la Ruta de las Fragas del Barragán, homologado con el PR-G164 por la Federación Gallega de Montañismo. El PR-G164 es un sendero de aproximadamente 18 km, de desnivel y dificultad media y que es necesario casi 5 h para su recorrido completo de forma circular.

Parque Arqueológico del Arte Rupreste de Campolameiro

El Parque Arqueológico del arte Rupreste es un ambicioso equipamiento cultural creado por la Xunta de Galicia con la finalidad de generar un modelo integrado de gestión que satisfaga el necesario equilibrio entre conservación, investigación y difusión de los petroglifos de Galicia. En ese sentido, el Parque Arqueológico es una infraestructura cultural pensada para el ocio inteligente, un espacio en el que aprender de manera lúdica y participativa.



Monasterio de Aciveiro (Forcarei)

Esta joya de la arquitectura románica, fue construida en el año 1135 bajo la tutela del rey gallego Alfonso VII, e incorporada al Císter en torno al 1170. La cuidadosa rehabilitación del edificio ha respetado fielmente la estructura del recinto cenobial que, siguiendo las pautas arquitectónicas del estilo cisterciense, distribuye en torno al claustro las antiguas dependencias: cocina, refectorio, scriptorium, sala capitular, caballerizas y celdas de los monjes.

Pazo de Liñares (Lalín)

Se trata de un pazo del siglo XVII fundado por Álvaro Núñez Taboada, donde Emilia Pardo Bazán pasaba largas jornadas en compañía de los Taboada. Estuvo habitado hasta principios del siglo XX aunque durante el siglo anterior ya solo era utilizado como vivienda de vacaciones.

Actualmente alberga el Centro de Gestión y Conocimiento Arqueológico de la cultura de los Castros (CXCA), y también alberga el Museo Gallego de la Marioneta.



- **Fiesta del Gaitero - Soutelo de Montes**
3º sábado de Agosto o día 16.

www.turismoriasbaixas.com
www.depo.gal



- **Mondariz-Balneario**
+34 986 656 136 - www.mondarizbalneario.es
- **Fragas del Río Barragán - Pazos de Borbén**
+34 609 635 041 - www.sendadobarragan.com
- **Parque Arqueológico de Arte Rupestre - Campo Lameiro**
+34 986 696 066 - www.paar.es
- **Monasterio de Aciveiro - Forcarei**
+34 986 569 350 - www.forcarei.net
- **Pazo de Liñares - Lalín**
+34 986 986 787 060 - www.lalin.gal

5 DÍAS CON LOS 5 SENTIDOS

Qué tienes que probar

Las mermeladas que preparan en Soutelo de Montes están dando la vuelta a España.

Cuál es el misterio, la magia de este lugar

Cuidado en la sierra de O Cando. Allí está la puerta al inframundo, si la cruzamos debemos regresar sobre nuestros pasos para no quedar atrapados.

Qué es lo más típico o tópico

Maceira, una aldea de Covelo, alberga una de las mejores playas fluviales de la provincia. Si no la conoces, debes ponerle remedio cuanto antes.

Qué hay que descubrir o preguntar

Haberlos hainos. Meigas no. Buitres. Pista: viven en el Xurés y O Cando.

Qué tienes que oler, oír o tocar

En las ruinas da Cidade, en medio del bosque de Fornelos, puede sentirse el paso de la historia.

A wooden boardwalk made of parallel planks leads from the foreground into the distance, flanked by coastal dunes. The dunes are covered with low-lying green and yellowish vegetation. In the background, the ocean is visible under a bright, hazy sky, suggesting a sunset or sunrise. The overall atmosphere is peaceful and scenic.

5 DÍAS CON LOS 5 SENTIDOS



LA RUTA
California[®]
PATRIMONIO RÍAS BAIXAS

DÍA 3

LALÍN - VILAGARCÍA DE AROUSA 172 km



La Galicia más típica nos espera. La de aldeas dispersas, vastas extensiones de campos verdes intercalados por pequeños oteros. Así descubriremos emocionantes cascadas y enormes espacios naturales, así como pazos de la época señorial. Sin habernos dado cuenta, estaremos en Catoira donde nos dejaremos colonizar por la cultura vikinga. Antes ya nos habrá absorbido la tradición termal de Caldas de Reis.



La tercera ruta de nuestro periplo por la provincia de Pontevedra nos llevará del interior a la costa. De los campos de cultivo, granjas y valles a las rías, playas y miradores. Lalín, la capital del cocido gallego en la que el cerdo es venerado e incluso tiene una estatua en su honor, será nuestro punto de partida. Tras acariciar o hacernos una foto con el porco de bronce ponemos rumbo a Dozón. Serpenteando entre explotaciones agrícolas y ganaderas por la N-525 llegamos a la primera parada. Al pasar la iglesia de San

Salvador, y antes de llegar al Concello de Dozón, giramos a la izquierda en dirección a Rodeiro, aunque antes tomaremos un desvío para descubrir una joya de la arquitectura y de la historia gallega.

El monasterio de San Pedro de Vilanova es una parada obligada. Hasta él se llega por una angosta carretera que cogemos girando a la derecha en la aldea de Diz. Fue en 1154 cuando Guntroda Suárez, señora feudal, decide donar sus terrenos para la construcción



del monasterio. En aquellas sociedades era habitual que las viudas cediesen propiedades a la Iglesia y se retirasen a los cenobios fundados por ellas mismas para pasar el resto de sus días. En el ábside del monasterio está tallado el nombre y la fecha de fundación de este cenobio benedictino femenino.

Tras admirar la singular arquitectura de este edificio que tendremos que rodear a pie para descubrir su fachada principal orientada hacia naciente, volvemos sobre nuestros pasos hasta enlazar con la carretera provincial PO-533 que nos conducirá al término municipal de

Rodeiro, uno de los últimos grandes bastiones ganaderos de la provincia. Granjas de Rubia Galega, porcos, ovejas o cabras se intercalan con verdes praderas que se prolongan en el horizonte. Una inmersión en todos los sentidos, incluso para el olfato. La nariz nos alertará de la presencia de los rebaños si la fortuna no los cruza en nuestro camino. El patrimonio antropológico es otra de las riquezas de Rodeiro que podremos apreciar a nuestro paso con infinidad de petroglifos grabados en rocas o pazos como el de Trasulfe, una casa señorial del siglo XVI que da buena muestra de la historia solariega gallega.



Tras cruzar Rodeiro y tomar la PO-212 llegaremos a Agolada. Un municipio que esconde un tesoro del modo de vida de los gallegos a lo largo de los siglos. El mercado medieval de Os Pendellos es un conjunto histórico que nos permite entender mejor la vida rural y las vicisitudes sociales de la época. Se trata de un espacio creado para el ritual de comer-

cio con construcciones pétreas prácticas y sin mayores pretensiones ornamentales que la de ejercer su función el día de la feria.

De nuevo en la carretera nos dirigimos a un peculiar espacio natural al que llegaremos por la EP-6302 que nos lleva directamente al corazón de las *sobreiras* de Arnego. Un área forestal de más de mil hectáreas enmarcada en el valle del río que le cede su nombre. Parar la moto y caminar bajo las copas de las centenarias *sobreiras*, *carballos*, castaños y otras muchas especies autóctonas de Galicia, incluso acariciar la corteza, pisar las hojas o abrazar sus troncos son experiencias que no debemos dejar pasar. Es una oportunidad para olvidarnos del mundanal ruido y conectar con la madre naturaleza.

Con los pulmones llenos de puro oxígeno volvemos a subirnos a la moto para descubrir uno de los más grandes monasterios pontevedreses. Antes de llegar a nuestro destino, la PO-204 nos hará atravesar el núcleo de Vila de Cruces y toda una red fluvial que abastece al río Deza, el principal afluente del



Ulla. Ya en suelo de Silleda tendremos que dar unos cuantos giros antes de darnos de bruces con el monasterio de Carboeiro, un gigante construido sobre una ermita, que fue levantado por los discípulos del Mestre Mateo y con una ornamentación estrechamente ligada a la catedral de Santiago. Fundado en el año 939 por los condes don Gonzalo y doña Tareixa, acabó destruido a finales del siglo X, por lo que tuvo que ser completamente reconstruido. Pero a escasos 12 kilómetros se encuentra otro tesoro que no podemos dejar de visitar. El rumor de una enorme cascada nos pondrá en guardia a medida que nos acercamos a la ferverza do Toxa, un salto de agua que supera los 30 metros de un curso fluvial que nace en la sierra de O Candán y discurre plácido por los valles dezanos hasta precipitarse al vacío en la parroquia silledana de Bandedeira. En el entorno de Carboeiro está también el santuario de O Corpiño, uno de los puntos de peregrinación más importantes de la provincia.



A Estrada nos espera, concretamente el Pazo de Oca, también conocido como el Versalles gallego por la calidad y colorido de sus jardines. Pero antes de llegar allí nos espera una buena dosis de asfalto por la Galicia más típica, la

de extensos prados de emocionante color verde. Circulando por una de las principales carreteras que cruza la provincia, la N-525, al llegar a la capilla de la parroquia estradense de As Neves torcemos a la derecha para coger la PO-2017 que nos llevará directamente al pazo con los jardines más famosos de Galicia. Respecto a su historia, los primeros vestigios datan del siglo XV bajo el dominio de Álvaro de Oca y su hijo Suero, señores de una fortaleza medieval que asistió a innumerables remodelaciones desde entonces.



La próxima parada nos llevará a Caldas de Reis, aunque para llegar allí tendremos decenas de kilómetros por carreteras secundarias en las que admirar a lo grande esa Galicia “riquiña”, esa en la que las abuelas siguen trabajando incansables sus *leiras*. Los caballos, salvajes o

domados, pastan alegres en las amables laderas y en la que hasta el olor a bosta resulta inexplicablemente atractivo. Sin tiempo a sentir el cansancio de la carretera, llegaremos a Caldas de Reis. Antes de entrar en el corazón de la villa termal, rodearemos el embalse del Umia. Incluso podremos tomar un pequeño desvío para darnos un baño en la cascada de Segade. Los balnearios, la carballeira urbana y las burgas que trufan el casco histórico caldense sí que hacen obligatorio aparcar la moto y recorrer la ribera de su río a pie y cerrar por un instante los ojos para trasladarnos al auge del termalismo de la Belle Epoque, en la que Caldas era una potencia turística para las élites de la sociedad.

El sol comenzará a ponerse sobre la ría de Arousa que nos espera desde que nos subimos a la moto allá en el kilómetro cero gallego. Para llegar a Catoira, ponemos rumbo a Santiago aunque pronto nos desviaremos hacia el noroeste para coger la EP-8001 que nos llevará a nuestro destino atravesando la frondosa ladera del valle del Ulla. Con las Torres de Oeste de fondo, el broche de oro a nuestro viaje sería escuchar una historia de vikingos. Civilización que atacó con crudeza y durante décadas la fortaleza arousana, que durante siglos consiguió repeler también los ataques de normandos, sarracenos o piratas.

Con una copa de Rías Baixas y con vistas a la mítica ría de Arousa en el vecino ayuntamiento de Vilagarcía dejamos descansar nuestra moto. Mañana volveremos a la carga para conocer todos los rincones de O Salnés.

DÍA 3

Feria del Cocido de Lalín

Fiesta de Interés Turístico Nacional celebrada el domingo anterior a carnaval, en el que el principal atractivo es la exaltación del cocido y de todos los derivados del cerdo. Durante la mañana, se realiza un desfile de carrozas y comparsas por las principales calles de la villa. Las carrozas suelen representar la etnografía característica de la comarca, o hechos importantes que sucedieron a lo largo del año.



Monasterio de Carboeiro (Silleda)

Fue construido encima de una pequeña ermita, de nombre Égica, por los discípulos del Maestro Mateo, con una ornamentación estrechamente vinculada a la Catedral de Santiago. Y su decadencia final llegó con la desamortización, en el siglo XIX, pasando a pertenecer a particulares. Para acceder a él, existe un puente de sillería que lo comunica con la orilla derecha del río Deza y mide casi 15 metros de alto y unos 10 metros de ancho. Esta considerado como una joya del románico.



Os pendellos de Agolada

Conocer este conjunto histórico nos permite entender mejor la vida rural y las características sociales del siglo XVIII. Se trata de un espacio creado para el ritual de trueque, compra y venta, charla, regateo, encuentro, engaños y ganancias, apretones de mano y faltriqueras, y pulpo 'á feira'. Son unas construcciones eminentemente prácticas, sin ornamentación, levantadas con una técnica de eficaz sencillez, formando cobertizos y cabañas de rápido y cómodo uso para el día de la feria.



Pazo de Oca (A Estrada)

Data de los s.XVII-XVIII y es quizás el ejemplo más representativo de la arquitectura palaciega típica gallega, un conjunto notable por su riqueza tanto arquitectónica como botánica. Conocido como el Versalles gallego y declarado como Monumento Histórico-Artístico, es un fiel reflejo de la sociedad de la época. Dentro del conjunto deben distinguirse tres principales elementos: la iglesia-capilla con dos torres unidas al pazo por una amplia balconada de estilo barroco.

Jardín Botánico de Caldas de Reis

El auge de las aguas termales propició, a finales del S.XIX los proyectos de la Alameda de Caldas de Reis y, posteriormente del Parque-Jardín en una parte de la antigua carballeira. El parque-jardín botánico está declarado Paraje Pintoresco y Jardín Histórico. Actualmente cuenta con una colección de plantas vivas seleccionadas, identificadas y registradas bajo los criterios y métodos científicos.



Romería Vikinga de Catoira

El primer domingo de agosto, desde 1961, se celebra la "Romería Vikinga", fiesta declarada de Interés Turístico Internacional en el año 2002. Se conmemoran las incursiones normandas del siglo XII en territorio gallego en busca de los tesoros compostelanos y los enfrentamientos con los lugareños. Una multitud se agolpa en las orillas y sobre el puente donde se funden la Ría de Arousa con el río Ulla.





- **Feria del Cocido de Lalín**
Domingo antes de carnavales.
- **Romería de la Tortilla de Laro - Silleda**
1º Viernes de Agosto.
- **Fiesta de la Empanada de Bandeira - Silleda**
3º Sábado de Agosto.
- **Fiesta del salmón - A Estrada**
3º Domingo de Mayo.
- **"A rapa das bestas de Sabucedo" - A Estrada**
1º fin de semana de Julio.
- **Romería Vikinga de Catoira**
1º Domingo de Agosto.



- **Feria del Cocido de Lalín**
+34 986 787 060 - www.turismo.lalin.gal
- **Los pendellos de Agolada - Agolada**
www.agolada.es
- **Monasterio de Carboeiro - Silleda**
+34 986 580 000 - www.silleda.es
- **Pazo de Oca - A Estrada**
+34 986 587 435 - www.fundacionmedinaceli.org
- **Jardín Botánico de Caldas de Reis**
+34 986 540 002 - www.caldasdereis.com
- **Romería Vikinga de Catoira**
+34 986 546 014 - www.catoira.es

www.turismoriasbaixas.com
www.depo.gal

5 DÍAS CON LOS 5 SENTIDOS

Qué tienes que probar

Lalín es nuestro punto de partida, no probar su cocido sería imperdonable.

Cuál es el misterio, la magia de este lugar

Versalles está en Galicia. Al menos su jardín. El del Pazo de Oca no tiene nada que envidiarle.

Qué es lo mas típico o tópico

Nuestra ruta está plagada de monasterios y pazos históricos. Todos tienen su encanto y su pasado y merecen ser visitados.

Qué hay que descubrir o preguntar

Sentarse en un banco con vistas a las Torres de Oeste con alguien que nos cuente una historia de vikingos. Impagable.

Qué tienes que oler, oír o tocar

Nada resulta más inexplicablemente atractivo que pasear por el campo gallego y percibir, con todos los sentidos, la presencia de los rebaños.

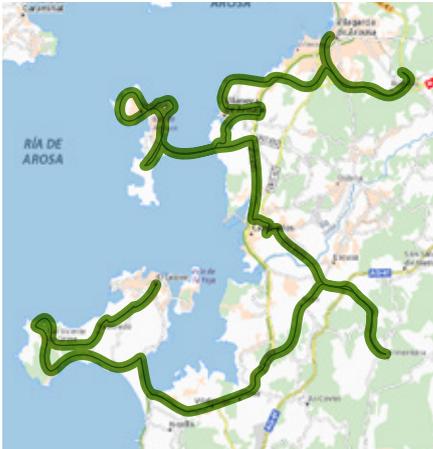




VILAGARCÍA DE AROUSA - O GROVE 90 km



La ría de Arousa será testigo de nuestro paseo por su costa. Nos esperan playas paradisíacas, centenarias fortalezas costeras, espacios naturales fascinantes y decenas de kilómetros para rodar con nuestra moto entre mares de parras de las que brotan las uvas de nuestro vino más internacional. Un paseo que nos llevará de la primera línea de mar hasta el corazón de O Salnés. Antes de llegar a la meta, el camino nos brindará una postal de lujo sobre la ría de Pontevedra. No defraudará.



Con vistas a la más grande de las Rías Baixas, banco de míticas historias, cuna de pescadores e infinito campo de bateas, iniciamos una nueva ruta por el corazón de la comarca arousana, en la que las playas de arena que componen la costa se confunden con las vastas plantaciones de la uva de la que sale el vino más internacional de Galicia. Vilagarcía, la principal urbe de la comarca,

será nuestro punto de partida, pero antes de subirnos a la moto merece la pena dar un pequeño paseo por la villa. A un lado de la desembocadura del río Con, en el entorno de un parque repleto de historia, está el castro de Aobre, un yacimiento que radiografía la vocación comercial de Vilagarcía desde la edad de Hierro hasta el siglo V con restos de objetos de culturas tan exóticas como la púnica, fenicia o romana.

Tras este breve baño por la historia vilagarciana, cogemos nuestra moto, tomamos la N-640 y ponemos rumbo al Pazo de Rubianes. A nuestra espalda quedará Fexdega, uno de los recintos feriales más grandes y activos de la provincia. También pasaremos por delante del cementerio de los ingleses, privado y de titularidad de la Royal Navy, que construyó en 1911 esta necrópolis para enterrar a los marinos que fallecían en las bravas aguas gallegas que los obligaron a recalar de forma habitual en



el puerto arousano. Muy cerca está la torre del siglo XV sobre la que se edificó el pazo de Rubianes, un lugar en el que sus jardines, de estilo francés, brillan todavía más que su arquitectura. Recorrer sus zonas verdes en invierno, cuando florecen sus innumerables variedades de camelia, es una experiencia única.

De vuelta al asfalto, la misma carretera que vertebra la comarca de O Salnés, nos conducirá hasta Vilanova de Arousa, lugar de nacimiento del creador del esperpento: Ramón María del Valle-Inclán. Su casa natal, de estilo palaciego, funciona ahora como museo del literato en la planta baja y recreación de su hogar, en el primer piso. Tomando un pequeño desvío de nuestro itinerario podemos descubrir también uno de los pazos más mediáticos de O Salnés. El pazo Baión,



que adopta su nombre de la parroquia que lo cobija, es famoso por ser uno de los escenarios del libro y serie Fariña, que retrata el panorama contrabandista en esta comarca en las últimas décadas del siglo pasado. Pero su atractivo es mucho más amplio, construido en el siglo XV fue adquirido por un indiano a principios del XX. Su mayor tesoro son sus viñedos de uva albariño plantadas en los años 70 y que funcionaron como motor del sector en Arousa.

Descubrir la historia y arquitectura de esta comarca es solo una pequeña parte de nuestro paseo en moto por la costa arousana en la que nunca dejaremos de sentir el salitre flotando en el aire. Sobre todo en A Illa de Arousa, a la que llegaremos por el puente curvo y el más largo de Galicia construido en el 1985 para comunicar a la numerosa población isleña con el continente. Borear la costa de A Illa sobre dos ruedas es uno de los grandes placeres de este paseo, solo con cruzar el viaducto ya podremos contemplar la grandeza del lugar. A la izquierda, el parque natural de O Carreirón, hogar de un amplio abanico de especies de aves marinas y que



esconde una de las mejores playas de la ría, A la derecha, el núcleo poblado y por su carretera principal llegaremos al faro, donde echaremos pie a tierra para observar durante unos minutos el horizonte y matar el hambre, pues dispone de una terraza con unas vistas incomparables sobre el islote de Areoso.

Volvemos sobre nuestros pasos para seguir bordeando la ría de Arousa, sin perder de vista las playas, las bateas y, si hay suerte, una manada de las diversas comunidades de delfines que habitan sus aguas, entraremos de lleno en la capital del albariño: Cambados. La emblemática plaza de Fefiñáns, formada por el pazo homónimo y la iglesia de San Benito, será la que nos dé la bienvenida. Allí aparcaremos nuestra moto para visitar esta construcción de estilo renacentista que acoge en su interior a las bodegas de la denominación de origen Rías Baixas.

No es el único tesoro que esconde Cambados, aunque para descubrir el siguiente tendremos que volver a montar. En la falda del monte de la Pastora, en las inmediaciones de un viejo castro están las ruinas de Santa Mariña de Dozo,

un escenario de postal que alberga el cementerio municipal, uno de los tres monumentos funerarios más destacados de España. Resulta complicado no impresionarse al observar los restos de la antigua iglesia parroquial, de estilo gótico marino, de la que solo quedan en pie sus cuatro arcos transversales. En uno de ellos está representado uno de los siete pecados capitales, pero para saber cuál es, hay que acudir allí.

Regresamos a la costa para hacer nuestra última parada en Cambados: la torre de San Sadurniño. En un islote al que se le añadió una pasarela para evitar que la marea lo dejase aislado se alzan los restos de esta fortificación construida en el siglo IX con el cometido principal de repeler, igual que las Torres de Oeste, que pueden verse desde este lugar, las incursiones de los invasores. Sin embargo, fueron los propios campesinos, en la revuelta Irmandiña contra el sistema señorial, los que la derribaron en el siglo XV. Pero el terremoto de 1775 la condenó nuevamente a la ruina, y así sigue.

De un santuario costero derruido, nos desplazaremos a otro Monasterio y que

se encuentra en uno de sus mejores momentos. Pero para llegar a él deberemos cruzar el océano verde que inunda el corazón de los concellos de Ribadumia y Meis y que le otorga el característico tono de las hojas de la vid. Parras, racimos y hojas coparán el horizonte mientras viajamos por la PO-550 y la EP-9509 hasta llegar a la rotonda bajo la autovía del Salnés, allí cogeremos el desvío hacia el monte Castrove, uno de los pulmones de la comarca. Formando una conjunción casi divina entre lo humano y lo natural se erige el monasterio de Armenteira. No solo la grandiosidad del edificio obliga a visitarlo, sino su envoltorio por el que transcurre una de las rutas de senderismo mejor valoradas de Galicia, la ruta "da Pedra e da Auga". Si el tiempo nos lo permite, merece la pena recorrer algunos de sus seis kilómetros para descubrir los molinos, saltos de agua y pozas que trufan el curso del río Armenteira y que llevó a los monjes a elegir este espacio para levantar su monasterio a principios del anterior milenio. A finales del mismo acabó abandonado, restaurado hace 30 años, ahora es habitado por una pequeña comunidad de monjas que comercia con dulces y jabones artesanales.

Retrocedemos para coger la autovía del Salnés, abriendo gas veremos como el paisaje se va transformando. Los campos de cultivo irán dando paso a núcleos cada vez más urbanos hasta que, al final de la autovía, nos demos de bruces con la inmensidad del océano Atlántico siempre escoltado por la silueta de la isla de Ons. Así llegaremos a la península de O Grove, aunque antes tendremos que cruzar el istmo que lo conecta con Sanxenxo. Al

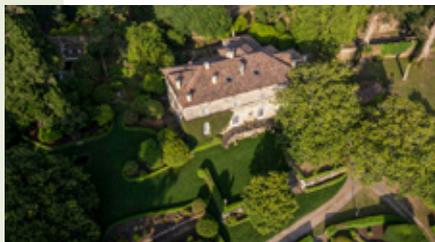
lado izquierdo de este puente natural está la playa más famosa de Pontevedra. Su extensión, sus olas adoradas por los surfistas y los poderes fecundadores de sus aguas para facilitar la concepción de las mujeres son razones más que poderosas para hacer del arenal de A Lanzada toda una celebridad. Pero en la otra orilla está el complejo intermareal Umia-O Grove, un ecosistema sin igual al que acuden infinidad de aves para anidar y alimentarse. Además hay escondites adaptados para observarlas.

Entre las dunas formadas por los fuertes vientos del océano llegaremos a la península meca, la capital del marisco. En la primera rotonda que encontremos giraremos a la izquierda para dirigirnos a San Vicente, que tiene una costa escarpada plagada de pequeñas calas de agua transparente y arena blanca. Todas ellas conectadas por la ruta de Pedras Negras, una pasarela de madera sobre las rocas de esta rara tonalidad. Como la caminata es larga, es más rápido coger la moto y cambiar de sentido para dirigirse al centro de la villa de O Grove. Allí pondremos punto y final a nuestro periplo arousano no sin antes cruzar el característico y blanco puente de A Toxa y bordear la isla famosa por sus balnearios, sus jabones naturales y su casino. Con una mariscada regada con un buen albariño en cualquiera de los restaurantes de la villa contemplando la puesta del sol, nos despedimos hasta mañana, cuando tendremos la opción de realizar una excursión al cercano Yacimiento de Adro Vello, importante yacimiento arqueológico que se encuentra al borde de la playa de O Carreiro.

DÍA 4

Pazo de Rubianes (Vilagarcía)

Edificado sobre una torre del s.XV, fue solar de los Caamaño, fundadores de Vilagarcía y actualmente de los marqueses de Aranda. Se trata de una construcción de planta rectangular con gárgolas en las cornisas y varios escudos. Lo más destacable es su jardín, de estilo francés, en el que sobresalen las magnolias, las sesenta variedades de camelias y alguno de los eucaliptos más longeivos de Galicia.



Casa Museo Valle-Inclán (Vilanova)

Casa natal de Ramón M^a del Valle Inclán y punto de información turística de la villa. La construcción es de estilo pacego y consta de dos plantas: en la planta inferior, donde se situaban las cuadras de los animales, actualmente se localizan la exposición permanente que hace recorrido por la vida y obra del autor del esperpento. En la planta superior se encuentra la casa, la recreación de la vivienda.

Faro de Punta Cabalo (A Illa de Arousa)

Construido en el año 1852 bajo la dirección del ingeniero Celedonio de Uribe, y encendió su luz por primera vez el 19 de octubre de 1853 atendido por los torreiros hasta que cesó su actividad. Fue sometido a varias reformas hasta la supresión de principios del siglo XX. Actualmente alberga un restaurante con un gran encanto. Desde sus instalaciones podemos admirar unas maravillosas vistas de la zona norte de la ría de Arousa.



Palacio de Fefiñanes (Cambados)

Desde el siglo XVII el Palacio de Fefiñanes se vincula con la elaboración de vino. Una cultura que ha ido sedimentando el conocimiento histórico del proceso vinícola a través de generaciones familiares. Pioneros en la elaboración y comercialización de una variedad singular, la expresiva uva Albariño del fértil Valle del Salnés. Se trata de una bodega histórica que alberga el espíritu de una marca secular, formando parte de un edificio monumental renacentista datado en el año 1600.

Mirador de A Pastora (Cambados)

Punto más alto del municipio. Desde esta cima se divisa un estupendo paisaje de la ría de Arousa. Además de Cambados, podemos ver Meis, O Grove, Vilanova y A Illa de Arousa, y el espacio natural del estuario del río Umiá. En este mismo punto se encuentran la Iglesia y Ruínas de Santa Mariña de Dozo.



Ruinas de Santa Mariña de Dozo

Situada en la falda del monte de A Pastora, en las inmediaciones de un antiguo castro, se encuentran los restos de la antigua iglesia parroquial de Santa Mariña, patrona de Cambados. Sobre una capilla románica del s. XII, D. Lope Sánchez de Ulloa construyó la iglesia de Santa Mariña Dozo, que fue restaurada y ampliada por su hija Dña. María de Ulloa, madre de Alonso III de Fonseca, a finales del s. XV. De estilo gótico marinero, presenta también rasgos renacentistas.

Monasterio de Armenteira

No es difícil imaginarse el entorno donde se ubica este monasterio hace varios siglos. Como muchos de los cenobios gallegos se ubicaba en un lugar donde la vegetación envolvería con su manto verde todo el pequeño valle del Arroyo de Armenteira. Escondido entre esa naturaleza y al abrigo del Monte Castrove. A buen seguro su fundación se debió a otro templo más antiguo donde los ermitaños se retiraban para orar. Tal vez los monjes de San Fructuoso habitaran el lugar.



Torre de San Sadurniño (Cambados)

La Torre de San Sadurniño, ubicada en el islote de A Figueira en el barrio marinero de Santo Tomé, fue construida durante el siglo VIII o IX dC, aunque es posible que se erigiera sobre una construcción aún más antigua. Incontables batallas fueron libradas en torno a la torre. Historias locales hablan de muchos asedios vikingos e intentos de saqueos a la ciudad. La torre fue creada para proteger el asentamiento de estas incursiones, y vigia de la ría.



- **Fiestas Patronales de San Roque - Vilagarcía de Arousa**
16 de Agosto
- **Fiesta del Vino Albariño - Cambados**
1º semana de Agosto
- **Fiesta de la Vieira de Cambados**
3º fin de semana de Julio.
- **Fiesta del Mejillón y berberecho - Vilanova de Arousa**
2ª semana de Agosto.
- **Fiesta de la Almeja de Carril**
2ª quincena de Agosto.
- **Semana Santa de Paradela - Meis**
Semana Santa
- **Fiesta de la Exaltación del Marisco - O Grove**
1º semana de Octubre.



- **Pazo de Rubianes - Vilagarcía de Arousa**
+34 986 510 534 - www.pazoderubianes.com
- **Casa Museo Valle-Inclán - Vilanova de Arousa**
+34 986 555 493 - www.museocuadrante.com
- **Faro de Punta Cabalo - A Illa de Arousa**
+34 986 565 800 - www.ailladearousa.es
- **Palacio de Feñiñanes - Cambados**
+34 986 542 204 - www.fefinanes.com
- **Mirador de A Pastora - Cambados**
www.cambados.es
- **Monasterio de Armenteira - Meis**
+34 886 211 700 - www.monasteriodearmenteira.org
- **Torre de San Sadurniño - Cambados**
+34 986 520 902 - www.cambados.es

www.turismoriasbaixas.com
www.depo.gal

5 DÍAS CON LOS 5 SENTIDOS

Qué tienes que probar

Arousa es tierra de bateas y de albariño. Haz una parada donde quieras para tomar unos buenos mejillones con una copita del vino de la tierra.

Cuál es el misterio, la magia de este lugar

A Ero, caballero de la orden de Alfonso VII se le apareció la Virgen en un sueño y le ordenó fundar el monasterio de Armenteira.

Qué es lo más típico o tónico

Un paseo por la larguísima playa de A Lanzada para contemplar las olas o, si te atreves, hacer surf.

Qué hay que descubrir o preguntar

El Yacimiento de Adro Vello, importante yacimiento arqueológico que se encuentra al borde de la playa de O Carreiro.

Qué tienes que oler, oír o tocar

En plena Illa de Arousa está el parque natural de O Carreirón, un lugar ideal para relajarse oyendo el canto de los pájaros.





DÍA 5

O GROVE - PONTEVEDRA 165 km



Última etapa de nuestro periplo pontevedrés, en ella descubriremos el lado amable y el lado salvaje de la ría de Pontevedra. De la magia de A Lanzada rodaremos hasta las villas marineras de Portonovo y Combarro. En la otra orilla nos esperan sus hermanas de Marín y Bueu, que nos conducirán hasta el «fiordo» cangués de Cabo Home. Una visita al castillo de Soutomaior será nuestro último stop antes de llegar a la meta, la capital, la ciudad sin coches, Pontevedra.

Última etapa de nuestro viaje por la provincia de Pontevedra. Esta vez el protagonismo lo tendrán las dos orillas de la ría de Pontevedra, plagada de playas y villas marineras donde la tradición pesquera se funde con su atractivo turístico.

Portonovo, Sanxenxo, Combarro o Bueu son parada obligada en una ruta que nos deparará también grandes sorpresas en forma de espectaculares miradores y legendarias construcciones.



Nos despertamos en O Grove recordando la grandeza de la ya recorrida costa arousana. Aunque para conocer nuevos parajes volveremos a cruzar un puente natural que nos resultará conocido: el istmo de A Lanzada. Pero esta vez dejaremos la autovía del Salnés a un lado para continuar por la carretera de la costa, la PO-308, hacia Pontevedra. Resultará imposible no fijarse en la capilla que se alza en un islote unido a tierra por una estrecha franja de tierra. Es la ermita de "Nosa Señora de A Lanzda", una iglesia de estilo románico levantada a principios del siglo XIII que alberga en su interior una imagen de Santa María, abogada de la fertilidad. Cuenta la leyenda que las aguas que bañan el islote tienen el poder de facilitar la concepción, por eso cada último domingo de agosto aquellas mujeres que desean ser madres acuden aquí para coger las famosas nueve olas.

No es el único secreto que oculta este lugar, bajo tierra se encuentra un castro y una gran necrópolis, de la que ya ha sido excavada una parte, de origen romana. Pero lo más llamativo es la presencia de una torre semiderruida que nos recordará a la de Cambados. Se trata de una fortaleza de la época sueva que formaba parte del sistema defensivo que alertaba de las incursiones vikingas. La



revuelta Irmandiña la dejó en el estado que todavía conserva.

Imaginando cómo sería la vida en aquella época regresamos a una carretera hecha para disfrutar. Las playas se intercalan con pequeñas zonas boscosas al borde de suaves acantilados durante kilómetros hasta encontrarnos con la villa marinera de Portonovo, a la que el turismo empujó hacia una explosión urbanística que comparte con el vecino núcleo de Sanxenxo. Pero si os animáis a investigar, daréis pronto con esas raíces pesqueras. Otra opción es pasear hasta Sanxenxo por la senda que conecta la plácida playa de Baltar con el archiconocido arenal de Silgar y su puerto deportivo a través de Punta Vicaño, un escenario incomparable para fotografiarse con la ría al fondo.

Esa belleza que la fiebre del ladrillo no pudo ocultar en Sanxenxo, permanece intacta en Combarro, pueblo al que llegaremos si seguimos rodando por la PO-308, vía que, a buen seguro, compartiremos con algún pelotón de ciclistas. En este pintoresco pueblo de Poio tenemos que aparcar la moto y caminar. Es un orden. Combarro es una aldea que bebe directamente del mar, sus calles son de granito y resulta imposible caminar más de diez metros sin encontrarse con una



casa marinera, un crucero o un hórreo. Con treinta de estas emblemáticas construcciones en sus calles, Combarro es de las villa gallegas que más y mejores hórreos conserva. Además, tomar unas sardinas asadas, como aperitivo o al atardecer, con vistas a la frondosa isla de Tambo es una apetitosa tentación.

Ya es hora de alejarse un poco de la costa. No la perderemos de vista, tranquilos. A pocos kilómetros de Combarro, siempre en dirección al vértice de la ría, tomaremos un desvío a la izquierda que nos llevará directos al monasterio de Poio. Su imponente tamaño os llamará tanto la atención que será imposible perderse. Este cenobio fue fundado por monjes benedictinos en el año 942 y entre sus paredes impartió clase el Padre Feijoo. Ni la fachada, ni el altar bañado en oro, las joyas de este convento son los dos claustros de su patio interior custodiados por una fuente barroca y el hórreo más grande de la provincia que permanece intacto en la parte trasera de la parcela.

Llegó el momento de cruzar la ría y poner rumbo a la comarca de O Morrazo, cuyo perfil es más salvaje y escarpado que la orilla que acabamos de recorrer. Giramos hacia la AP-9 en la rotonda de la finca Besada, abrimos gas a fondo y cruzamos el puente sobre la ría en dirección a Marín,



al llegar a una rotonda elevada se nos abrirán dos opciones; seguir hacia la villa marinense para conocer la Escuela Naval Militar y recorrer sus numerosas playas o tomar la vía rápida que nos dejará a un paso de Bueu. Allí sí que continuaremos por la sinuosa carretera que bordea la costa hasta llegar a cabo Udra, un singular espacio natural que combina un litoral en el que las playas se mezclan con un *outeiro* cubierto de matorral, entre las que emerge un conjunto de rocas de gran valor científico.

Pero si las vistas desde este lugar son espectaculares, las de nuestra siguiente parada nos dejará sin adjetivos. Antes de llegar a Cabo Home podremos hacer un breve alto en el bosque encantado de Aldán. En medio de un bosque de especies autóctonas emerge un castillo en miniatura que los antiguos dueños de la finca construyeron como patio de juegos de sus hijos. Los juegos de luces y sombras son los que convierten el lugar en un espacio mágico.

De Cabo Home se dice que es un vigía excepcional del océano Atlántico. La vista desde lo alto de sus verticales acantilados es sobrecogedora, pero esa postal no es el único regalo que nos llevaremos. Si la condición física y el reloj nos lo permite, merece la pena subir a lo alto del monte de O Facho, que acoge uno de los yacimientos castrexos más espectaculares y que se mantuvo activo hasta el siglo III dc.

El tiempo apremia y todavía tenemos muchos kilómetros que recorrer y tesoros que descubrir antes de llegar a la meta. Volvemos sobre nuestros pasos para corregir el desvío hacia el corredor de O



Morrazo, una vía óptima para experimentar la sensación de velocidad. Desembocaremos en el ampliado puente de Rande, que cruzaremos para coger la N-552 hacia Redondela. Tras atravesar la villa de los viaductos entraremos en Soutomaioir. En Cesantes permaneced atentos para no saltarse el desvío hacia su castillo, la fortificación mejor conservada, con el permiso del de Monterreal en Baiona, de la provincia. Allí llegaremos cruzando todo un entramado de carreteras secundarias bordeadas por pequeñas y variadas plantaciones agrarias. La majestuosidad del castillo captará muy pronto nuestra atención. Se desconoce la fecha en la que se construyó aunque es sabido que data del siglo XI y cuya propiedad pasó por diversas manos hasta recaer en la Diputación. Describirlo no tiene sentido, hay que pisar su piedra para sentir el peso de la historia. Y, de paso, os acercáis a la orilla del río Verdugo, sobre el que cuelga un puente muy concurrido durante el verano.

Pontevedra nos espera. Pero antes tendremos que tomar una nueva decisión, continuar hacia Ponte Caldelas para descubrir la belleza de las casas que los

indianos construyeron tras su paso por América o regresar a la N-550 y hacer una breve parada en uno de los rincones más importantes de la historia de España; el puente de Pontesampaio, en el que se libró la última batalla de la guerra de Independencia en Galicia contra el ejército de Napoleón, que ya había salido escaldado de Vigo y que sobre el puente romano encajó la derrota definitiva.

Siguiendo por esta carretera llegaremos a Pontevedra. «Aparca e camiña» es uno de los lemas de la capital de la provincia. El centro histórico está vetado al tráfico de coches, por lo que es mejor dejar a un lado la moto y dirigirnos a pie a la meta, que está en el palacete de las Mendoza, a escasos metros de la Basílica de Santa María. En el emblemático palacete está la sede de Turismo Rías Baixas. Entrad, contadle vuestra hazaña a los técnicos de turismo y, si ya no os quedan fuerzas, dejad que os recomienden alguna de las múltiples plazas de la ciudad del Lérez para tomar unas buenas tapas.

Felicidades, habéis completado el desafío pontevedrés. Pero no dejéis de rodar por sus carreteras. Hay más tesoros ahí fuera.

DÍA 5

Combarro

El conjunto histórico-artístico y pintoresco de Combarro, está construido directamente sobre el granito al lado del mar y representa la esencia de la arquitectura popular gallega. Se encuentra escondido al borde de la ría de Pontevedra, y mantiene intactos una estructura urbanística y un estilo arquitectónico propios de los siglos XVIII o XIX.



Monasterio de San Juan de Poio

El primer documento relativo al monasterio data del año 942, cuya fundación se le atribuye a San Fructuoso, bajo la Orden Benedictina. En el año 1548 se convertiría, por privilegio de Carlos V en el Colegio Mayor de Teología, impartiendo en él sus enseñanzas, el Padre Feijóo. En el año 1835 el Monasterio de Poio fue abandonado por la Orden Benedictina cumpliendo órdenes de exclaustación, y en el año 1890 se hicieron cargo del Monasterio los religiosos Mercedarios.

Castro del Monte do Facho (Cangas)

Yacimiento galaico romano localizado en el Alto de O Facho. El lugar acogió a lo largo de los siglos distintas expresiones de la vida en la comarca, empezando en el s. X a.C. con un poblado en la ladera este, hasta el s. VI a.C. cuando surge el castro galaico, poblado fortificado que subsistirá hasta el siglo I a.C. De él aún podemos ver parte de las murallas, el foso, las piedras que conformaban sus viviendas y que hoy cubren las laderas del monte.



Faro de Cabo Home (Cangas)

Este faro construido en el año 1853 se encuentra en la punta de Cabo Home, vigía excepcional del Atlántico y un lugar de excepcional belleza. Zona catalogada como espacio protegido dentro de la Red Natura 2000 y Lugar de Importancia Comunitaria como Zona Especial de protección de valores naturales, con magníficas vistas panorámicas de las islas Cíes y Ons y el océano infinito. Señala la entrada de la ría de Vigo entre las Islas Cíes y la Costa da Vela.

Castillo de Soutomaioir

La ausencia de documentación en cuanto a la existencia del castillo y sus elementos arquitectónicos impide saber su datación cronológica. La fortaleza se fue construyendo a lo largo del tiempo y perfeccionando a medida que surgían nuevas necesidades. La primera etapa del castillo arranca en la Edad Media, presumiblemente en los últimos cien años de esta época. Que haya pertenecido a la casa de Sotomayor hizo que desempeñara un papel importante en acontecimientos transcendentales en la historia de Galicia. Pedro Álvarez de Sotomayor, conocido como Pedro Madruga, fue el personaje más destacado de esta familia, con el que logró la mayor cota de poder y, en consecuencia, la renovación del castillo.



Ruinas de Santo Domingo (Pontevedra)

Las Ruinas de Santo Domingo son uno de los elementos históricos y artísticos más destacados de la ciudad de Pontevedra y se encuentran situadas en pleno centro de la misma. Los restos del Convento de Santo Domingo, construido entre los siglos XIV y XV, y abandonado desde la desamortización de Mendizábal en 1834, constituyen la parte más antigua del Museo de Pontevedra.



- **Fiestas de San Benito de Lérez - Pontevedra**
11 de Julio.
- **Fiestas del Caldo de Mourente - Pontevedra**
2º fin de semana de Marzo.
- **Fiesta de San Miguel - Marín**
29 de Septiembre.
- **Semana Santa de Cangas - Cangas**
Semana Santa.
- **Fiesta del Choco - Redondela**
1º o 2º fin de semana de Mayo.

www.turismoriasbaixas.com
www.depo.gal

5 DÍAS CON LOS 5 SENTIDOS

Qué tienes que probar

No puedes salir de Combarro sin tomar una ración de sardinas asadas con vistas a la isla de Tambo.

Cuál es el misterio, la magia de este lugar

El entorno de la ermita de A Lanzada oculta un mágico y desconocido pasado. Además de los rituales de fertilidad, bajo su suelo descansa una necrópolis y mucho más.



- **Combarro**
+34 986 833 204 - www.concellodepoio.es
- **Monasterio de San Juan de Poio**
+34 986 778 015 - www.mercedarios.com
- **Castro del Monte do Facho - Cangas**
+34 986 300 050 - www.cangas.org
- **Faro de Cabo Home - Cangas**
+34 986 301 371 - www.cangas.gal
- **Castillo de Soutomaioir**
+34 886 209 500 - www.depo.es
- **Ruinas de Santo Domingo - Pontevedra**
+34 986 851 455 - www.museo.depo.es

Qué es lo más típico o tópico

Seréis incapaces de dejar Cabo Home sin retrataros en la escultura de la caracola.

Qué hay que descubrir o preguntar

El puente de Pontesampaio. Si viajáis en grupo, divididos y situados a cada extremo del puente, unos que pongan acento francés y luchad. Tal vez reescribáis la historia. En 1809 los de Napoleón consumaron aquí su fracaso en la ocupación de Galicia.

Qué tienes que oler, oír o tocar

Las paredes de piedra del castillo de Soutomaioir están cargadas de historia. Resulta imposible resistir la tentación de acariciarlas.



SIGUE LA RUTA CON WIKILOC

www.turismoriasbaixas.com

Pza. Santa María s/n - 36071 Pontevedra

Tel.: +34 886 211 700



DEPUTACIÓN
PONTEVEDRA

